

مكتبة ابنه الأصغر

إعداد: محمد عيسى داود

ذلك ؟ فقال له تعالى : انك تمسكه . فقال العبد : ومن يمسك من ؟ فقال له تعالى : انك تمسكه . فقال : يا رب وينذا استطيع شراؤه ؟ .
قال له الله : بعوك عن ذلك الحزاء : اتي هذه عفوت عنه .
وعندئذ قال العبد طمعا في ذلك الحزاء : اتي هذه عفوت عنه .
فقال الله تعالى عند ذلك : خذ بيد اخيك وابذل الحقة .
ثم قال النبي ﷺ فالتفتا الله واصلا ذات بينكم وايض عفوت عن بعض
فان الله يحب العالفين .
ان وصية النبي ﷺ لنا في نهاية الحديث : هي مخرج حياة .. واستمرامة ..

الزمن	فجر	أخراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
أ	٥,٣٩	٧,٠١	١٢,٣٣	٣,٤١	١,٠٤	٧,٣٤
ب	١١,٧٧	١٣,٣٩	١٩,٣٩	١٢,٣٩	١,٠٠	١,٣٠
ج	٥,٤٣	٧,٠٧	١٢,٣٩	٣,٣٨	١,٠٠	٧,٣٠
د	١١,٤٥	١,٠٩	٦,٣٥	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
هـ	٥,١٥	٩,٣٩	١٢,٤٠	٣,٣٩	١,٠٠	٧,٣٠
و	١١,٦٦	١,٠١	٦,٣٥	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
ز	٥,٠٣	٦,٣٨	١١,٥١	٣,٥٥	١,١٥	٦,٥٥
ح	١١,٥٠	١,٠١	٦,٣٥	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
ط	٥,٧٨	٦,٥٣	١٢,١٥	٣,١٧	٣,٣٩	٧,٠٩
ي	١١,٥٩	٦,٣٨	١٢,٠١	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
ك	٥,٥٩	١٢,١٥	١٢,٥٥	٣,٤٤	٦,٥٥	٧,٣٥
ل	١١,٥١	١,٣٣	٩,٤٢	٩,٤٢	١٢,٠٠	١,٣٠
م	٥,٤٤	١٢,١٧	١٢,١٧	٣,٣١	٥,٤٧	٧,١٧
ن	١١,٠١	١,٣٣	٦,٤٧	٩,٤١	١٢,٠٠	١,٣٠
س	٥,٧٧	٦,٤٥	١٢,٢١	٣,٣٤	٥,٥٩	٧,٢٩
ع	١١,٢٤	١,٣٤	٦,٤٤	٩,٣٧	١٢,٠٠	١,٣٠

القرآن الكريم

الفسر .. بفتح الفاء وسكون السين في اللغة البيان .. والتفسير في اللغة معناه البيان .. والفسر : كشف الغمضي .. وكل شيء يعرض به تفسير الشيء ومعناه .. فهو تفسره .. واستفسرته هكذا : سألته ان يفسره لي .. وتفسير القرآن الكريم هو بيان كلام الله عز وجل .. يلزم مفهومات الكلمات والعبارات الموجودة في القرآن الكريم .

ومثل ذلك العلماء . التفسير في خاصة في الاسلام على تفاسير القرآن الكريم .. وعلى علم التفسير نفسه الذي يعرف باسم علم القرآن والتفسير، ولا شك ان عدم التعرف على تفسير القرآن الكريم يجعل الانسان جاهلاً بمقاصد هذا الكتاب الالهى المجيد .. ومن هنا قال سعيد بن جبیر : «من قرأ القرآن ولم يفهمه كان كالاعمى او كالأعرجي» يقصد البديوي الجاهل الذي لم يتعلم .

وفي القرآن الكريم ايات كثيرة تدعو الى العناية بتفسير القرآن كقوله تعالى : ﴿واذا جاؤكم امر من الرسل والافعال فخذوها بآذانكم وانزل اليها من الامر منهم لعلكم تعلمون شيئا يستنبطونه﴾ (سورة النساء آية ٥٨) .. وقوله عز وجل : ﴿انما يتبينون القرآن ام عن قلوب افلقاها﴾ .. (سورة محمد آية ٣٤) .. وقوله سبحانه وتعالى : ﴿كتاب انزله اليك مبارك ليبدو اياته وليتذكر

الذين امنوا انهم كانوا هم وحدهم في الدنيا والاخرين﴾ (سورة الحديد آية ٢٦)

والله اعلم بالصواب

دكتور / عبدالمجيد عيسى
جامعة بغداد - العراق

عنت .
 الذي شرى - الحديث .. لأن احاديثه
 قوله ﷺ الشريعة تبين للنفس المجلد
 بلهم .. القرآن يذكر الاحكام الشرعية
 بل يصورة كلية .. وهذا يحتاج الى بيان
 والتفسير .. والسنة تتكامل بهذا .. يقول الله
 ﴿ وما اتاكم الرسول فخذوه ﴾
 انما يتكامل مع انشائها ﴿ .. ويقول الرسول
 ﴿ ولا الذين احكمكم متكلفا عن اريكته
 الى الامر من امرى .. ما امرت به او
 يمتنع .. ﴾ يقول لا تدري .. ما وجدنا في
 باب الله المتعاضد .
 فالإدب تنصير القرآن من الوجود الى
 الشريعة ان وجد منها شيء يقسر
 الشريعة ان وجد منها شيء يقسر

كلمات

■ الرعية مؤدية الى الامام ما
■ ما خاف شريف ولا كذب ع

قال : الرجلان .. فعرف لهم
 ■ من لم يصبر على كلمة سمع كل
 أشد منه .
 ■ لا يقول رجل في رجل من الخير
 الشر ما لا يعلم .
 ■ الشعر لفة الخيال يبعث الر
 نقطة من العسل تصيد من الذ

لا حرج

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال
 أحذركم إسلامه ، فكل حسنة يعمل
 ضعف ، وكل سيئة يعملها تكف

جاء في سورة الواقعة قوله تعالى
 اقبل الطعام على اللحم - ويفهم
 طعام : ﴿ وياكفة بما يتخون ﴾ ٢٠
 فسفون : .. (الايقان ٢٠، ٢١)
 وجاء ايضا تؤكد لهذا المعنى
 طور : ﴿ واعدناهم بياكفة ولحم
 الاية ٢٢)
 وقال رسول الله ﷺ : اذا اقبل
 لي ترفاته بركة .. فاقول اللهم
 ان تناول الفاكهة قبل الوجبة

روى الامام مسلم بن الحجاج في صحيحه
قال : حدثنا ثوبان بن سعيد ، حدثنا
ليث بن عجلان عن ابن عمر بن محمد بن يحيى
عن جابر بن عبد الله عن ابن عمر بن
الخطابي ، عن عباد بن الصامت
انه قال : دخلت عليه وهو في الموت
فيكيت ، فقال :
- ملائكة تكي : فوا له لئن استشهدت
لاشبهنك ، وان شئت لاشبهن
ك . وان شئت لاشفعك .
ثم قال : رواه ابن حبان في حديث سمعته
من رسول الله ﷺ لكم فيه خير الا
حدثكموه الا حديثا واحدا رسول
الله ﷺ اليوم قد احيط بنفسي ..
سمعت رسول الله ﷺ يقول : من
شهد ان لا اله الا الله عليه السلام
رسول الله ﷺ احب الي الله

عن معاذ بن جبل رضى الله عنه
قال : كنت ركب رسول الله ﷺ على
حصار يقاتل له عفر . قال :
يا معاذ تدرى ما الله على العباد
وما حق العباد على الله ؟
قلت : الله ورسوله أعلم
قال : فان حق الله على العباد ان
يؤمنوا بالله ولا يشركوا به شيئا . وحق
العباد على الله عز وجل ان لا يعذب من
لا يشرك به شيئا .
قلت : يا رسول الله أفلا أبشر الناس ؟
قال : لا تشركهم فبتلكوا .

هل امتت حقا ؟!
عن أنس رضي الله عنه قال : قال
رسول الله ﷺ :
« لا يؤمن عبدٌ حتى أكون أحب
إليه من أهله وماله والناس أجمعين »
● وفي رواية : « لا يؤمن أحدكم
حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده
والناس أجمعين » .

رسول اللہ ﷺ قال :
 « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر
 قليق خيرا او ليصمت . ومن كان
 يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره .
 ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر
 فليكرم ضيفه »

افضل شعب الايمان

من أقوال عمر بن الخطاب رضي الله عنه

- حسن الاخلاق خير قرين
- الاجتهاد خير بضاعة
- الادب خير ميراث
- من مازح استخف به

ولا اغتتاب مؤمن .
ولا ينوي أن يعود الى الذنب .
يقوم من بني اسرائيل فيكون فقال

في العدم فتسرى فيه الحياة .
أكثر مما يصيد برميل من القار .

فضل الله

قال رسول الله ﷺ : إذا أحسن
كتب له بشر أمثاله أى سبعائة
« بمثلها » .

(رواه مسلم)

صحية جيدة.
سهلة الهضم
هذه السكاكر
الجسم، وتن
حين أن الذي
يحتاج الى ما
مايكون في غ
الجوع لفترة
وهذا يؤدي
التخمة، وهو

أما الفاكهة عند
نأ: على بقية
نح طير مما
قتيل في سورة
يشتهون ..
جذكم فليفطر
هذه المسألة !
الثقة له قواعد

سورة القيامة «٨»

ان علينا جمعه. في صدرك وقرانه، اى ان
تقرأه ،فإذا قرأناه، اى اذا تلاه الملك عليك عن
الله تعالى فانتبه قرأه اى فاستمع له ثم اقرأ
ثم ان علينا بيانه، اى بعد حفظه وتلاوته
نبينه لك ونوضحه لك وتلهمك معناه على
ما اريدنا وشرعنا.

قال ابن عباس كان رسول الله ﷺ اذا نزل
عليه الوحي يلقي منه شدة وكان اذا نزل عليه
عرف في تحريكه شفثته يتلقى اوله ويحرك به
شفثته خشية ان ينسى اوله قبل ان يفرغ من
اخره . فانزل الله ، لا تحرك به لسانك لتعجل
به.

.. ان يكتب
سلام الغيوب ..
ثم الله جميعا
يحبسون انهم
ان^{١٦}
مع قوله تعالى
توجيه الرسول
الى القرآن .
به [١٦] ان
قرآن فانتبه
[١٦] انه

لرسوله ﷺ
فأفان كان يبارك
.. فأمره الله
.. ان يستمع له
.. وان يبرسه
.. وان يبينه له
.. في جمعه في
.. والخلافة
هذا قال تعالى
لا تسرع
في كله ذلك ..

شروط صحة عقد الزواج (تعيين الزوجين)

أختي المسلمة : إذا قال والد الغائبة لأختها .. زوجتك ابنتي .. هكذا بالإطلاق دون تعيين وكان له غيرها : لم يصح العقد .
كذلك لأصح إذا قال ولي الرجل .. قبلت تكاحها من ابنتي .. وكان له أكثر من ابن ..
فلا بد من تعيين الزوجين وتحديدتهما بالاسم أو بالصفة التي لا يشكرك فيها غيرها ..

[illegible]

قال الخطابي: الأصل أن الصلاة لتجزئ، أي الإقراء فأتاحت الكتاب، ومعلوم أن قراءة فاتحة الكتاب على من أحسنها دون من لإحسنها، فإذا كان الحسنى لا يحسنها ويصنّ غيرهما من القرآن، كان عليه أن يقرأ معه قدر سبع آيات، لأن أولى الذكر بعد الفاتحة ما كان عليها من القرآن، وإن كان ليس في وسعه أن يتعلم شيئاً من القرآن لعجز في طبعه أو سوء في حفظه، أو جمعة في لسانه، أو عاغة تعرض له، كان أولى الذكر بعد القرآن ما عليه النبي ﷺ من التسبيح والتحميد والتلهيل، وقد روى عنه ﷺ أنه قال: «أفضل الذكر بعد كلام الله سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر».

قال فضيلة الشيخ سيد سابق
ويؤيد ما ذكره الشيخ في حديث رفاع بن رافع، أن النبي ﷺ علم رجلاً الصلاة فقال: «إن كنت مع قرآن فأقرأ ولا تفهمه ولا تجوده ومثلك ثم ارتكع» (رواه أبو داود والترمذي وحسنه النسائي والميهي).

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ
 «مينا رجل من كان تلبك جوراً من الخلاء، فسف به، فهو يتجلبج في
 الأرض إلى يوم القيامة» (رواه مسلم) ..
 (الفكر الاسلامي) .. ومعنى يتجلبج ان الأرض تخفضه وترفعه في باطنها .. فهو
 عذاب له ان يوم القيامة يعدل عذاب من في القبور من حكم الله عليهم عذاب في
 القبر ..
 ولما ان الخلاء مرض نفسي خطي: يؤدي لامحالة ان ظلم الناس والتكبر

تواضع رفعه الله .. ومن تكبر قصصه الله .

■ أي يا أيها المصدقون !
قال جعفر الصادق : لذة ما في النداء ، أزال تعب العباداة والعبادة .
وقال الحسن : إذا سمعت الله عز وجل يقول : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
آمَنُوا﴾ فارع لها سمعك ، فإنها لأمر تؤمر به ، أو لنهي تنهى عنه .

● عن أبي مسعود البدری قال : كنت أضرب غلاما بالسوط فسمعت صوتا من خلفي يقول : أعلم أبا مسعود . فلم أفهم الصوت من الغضب . فلما دس عني أذا هو رسول الله ﷺ فإذا هو يقول : أعلم أبا مسعود إن الله عز وجل أشد غيظا منك على هذا الغلام . فقلت يا رسول الله هو حر لوجه الله تعالى فقال : أما لو لم تدخل للفتنة

المسلمين خير؟
فقال : من سلم المسلمون من لسانه
ويده «

الذين يطهرون حياتهم ماديا بعيدا
عن الدين قوم لا يؤمن عشارهم وإن
تهدم حضارتهم ولنا في السابقين عبرة
فكم كان لهم من سلطان مادي
استكبروا به على الله وعائلته في الأرض
فساداً لماخذهم الله أخذ عزيز مقتدر ،
فقال تعالى وبما عاد فاستكبروا في
الأرض بغير الحق وقالوا : من أشد منا

احذر ان تكون إمعة
عن حذيفة رضى الله عنه ان رسول
الله ﷺ قال : لا يكن احدكم إمعة .
يقول انا مع الناس . ان احسن الناس
احسنت . وان اساءوا اسأت . ولكن
هناك اشياء اخرى ان احسن الناس

من التمس رضا الله بسخط الناس
كفاه الله مؤونة الناس، ومن التمس
رضا الناس بسخط الله، وكفه الله إلى
الناس.

خطر اللسان

إذا أصبح ابن آدم فإن الأعضاء
كلها تستكفي اللسان فتقول: اتق الله
فيما، فانا نحن بك. من استمع
استمعنا وإن أوجعت أعجمنا.

الفاكهة تحوي سكار بسيطة
تتمتع بالامتصاص ، فالامعاء تمتص
قصيرة تقدر بال دقائق ، فيرتوي
راض الجوع ونقص السكر ، في
معدته مباشرة بالطعام المتناول
ثلاث ساعات حتى تمتص امعاؤه
من سكر ، وتبقى عنده اعراض
عدم البطنة والشبع مع عدم
اسلامى صحى اصيل .

قصية تقدر بالدقائق ، فيتوى
راض الجوع ونقص السكر ، في
! معدته مباشرة بالطعام المتوزع
ثلاث ساعات حتى تمتص اعلاؤز
من سكر ، وتبقى عنده اعراض
عدم البطنة والشبع مع عدم
اسلامي صحى اصيل .

كلمة لابد منها

«المطبخ الخيري» فكرة خيرة تنفقت عن ذهن خير.. وتبنتها جماعة يستهويها النهوض بممارسات هذا المجتمع الى تطلعاتنا المثالية .. ونحن في جريدة (الثروة) .. نسرنا ان تنفق الى جانبها .. ونحرص غيرنا على مساندتها .. والالتفاف حولها ..



«المطبخ الخيري» بمكة المكرمة .. فكرة تستحق التشجيع .. وهو الاول من نوعه بالمملكة

بعضنا ، وللاسف ، ينساق وراء المظاهر الاجتماعية والبهلرج الكاذبة ، فيبتعد - ماطلوخته امواله - من مظاهر التفاني في اظهار البذل ملبس الى هذه النعمة التي حياها بها الله .. مقاسيا ان شكر الله على هذه النعمة .. وحسن استغلالها على بقلتها ، وتوجيهها بما يرضى الله من الاعمال الصالحة والمبازل الخيرة ..

ونحن بحمد الله في هذا البلد العزيز ، اكرمنا الله بنعم كثيرة ، وخيرات وفيرة ، وجهت في معظمها نحو غاياتها المثل .. خدمة للانسان في كل مرافق حياته .. حتى اصبحت سهلة ميسرة .. وحتى اصبح الفاضل من حاجته هو القضية .. والفضل من زاده هو المشكلة ..

عندما يكون فائض الطعام هو القضية

ولان بعضنا اراد ان يطفي على هذا التوجه السديد بابتداع ما يستوجب التوقف عنده ، والتفكير في امره .. فقد كان لابد من توجيه الامور نحو مسارها الصحيح .. حتى لا تستغل وتكون قاعدة .. ويبقى غيرها الفرع والهش ..

من بين هذه المظاهر التي تنكرها فطرة المؤمن السليمة ، مآثره ونلمسه دوماً في كل مناسبة من مناسباتنا السعيدة في الفناقد وقصور الافراح وملات الولائم .. حيث يكثر الطعام ويتضاعف المعروض بشكل عظيم .. ويكون مصيره «الطبيعي» براميل القمام ومسلل الانساج .. ولما كانت النفوس الخيرة - وما اكثرها - تاتي مثل هذا التصرف الجاحد ، والاحساس المتكبر باحوال الفقير من الفقراء والضعفاء والجبايع واليتامى والعزوة من جمهرة المسلمين .. فقد دار همس كثير في مجالس الناس ومتمتباتهم للمحافظة على هذه النعمة بحسن استغلالها وترشيدها استخدما ..

المطبخ الخيري .. وه الاف وجبة يومية

كان اول من ابتدر فكرة مجمع بقايا الولائم ، هو المواطن عيادته نبيه المازني والذي اصبح الآن مسؤولا عن جمع الولائم والاطعمة الزائدة في مكة المكرمة .. وسارعت هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بتوجيهات معالي رئيسها العام الشيخ عبدالعزيز محمد آل الشيخ ومتابعة مدير هيئات مكة الشيخ مانع عياد العنزي لوضع الاسس الكلية لتنفيذها ..

وبدأت اول الخطوات الايجابية عندما اجتمع عدد من المحسنين واصحاب الفضيلة سليمان محمد المصيمي فاضى المستجيبة سابقا ، وجابر محمد الدخيل الامين العام للتوعية الاسلامية في الحج واصحاب قصور الافراح بمكة للنظر في افضل الطرق لتوزيع الوجبات للمتجدين على المحتاجين باسم مشروع «المطبخ الخيري» لجمع الولائم وتوزيع الوجبات لضيف الحرم الشريف مجاناً وتقديم خمسة الاف وجبة يومياً على خمسة الاف شخص باشراف الشيخ عياد محمد الرحمن الشام نائب رئيس محكمة التمييز بالغربية ..

ماثا الف ريال .. تبرع مبدئي ..

ويهدف المشروع ايضا الى جمع الولائم الزائدة من الحفلات وغيرها واعداد وجبات مجانية لضيف الحرم الشريف كل يوم جمعة وفي مناسبات الحج ووجبة افطار

هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر تدفع بالمشروع نحو غاياته المأمولة وقصور الافراح تلتزم بتأمين السيارات والاشعار بايام المناسبات

اعداد قسم : التحقيقات الصحفية



المواطن مرعي بن محفوظ يتبرع بارض مساحتها ١٤٠٠ متر للجمعية

واحدى الشركات الوطنية تتبرع بالتصاميم والدراسات الفنية

والسقاء بنس راضية في اقامتها تعاوننا مع حكومتنا الرشيدة في اعمال الخير وما يفتح المسلمين . وأشار الشيخ عياد الهازمي في حديثه الى عدد من المشاكل التي تعترض مشروع جمع الولائم سواء من ناحية الوسيلة او الايدى العاملة التي تساعد على الجمع او المكان الذي تجمع فيه هذه الاطعمة .. مبشراً الحاضرين بتبرع الاستاذ مرعي بن محفوظ بارض مساحتها ١٤٠٠ الف واربعمائة ، والمساكن بنس راضية في اقامتها تعاوننا مع حكومتنا الرشيدة في اعمال الخير وما يفتح المسلمين . وأشار الشيخ عياد الهازمي في حديثه الى عدد من المشاكل التي تعترض مشروع جمع الولائم سواء من ناحية الوسيلة او الايدى العاملة التي تساعد على الجمع او المكان الذي تجمع فيه هذه الاطعمة .. مبشراً الحاضرين بتبرع الاستاذ مرعي بن محفوظ بارض مساحتها ١٤٠٠ الف واربعمائة ،

الشيخ سليمان الحميضي : الحرص على بقاء النعم لا يكون الا بحسن استغلالها

الشيخ جابر الدخيل

يتوجب على المسلمين التعاون في مشاريع البر والبذل فيها بسخاء



ويعتبر دخول امانة العاصمة واسهامها في مثل هذا المشروع الخيري نقطة تحول ايجابية وبقراً به الى مراحله العملية .. فلذا كانت الفكرة تنفقت عن ذهن مواطن واحد .. وشاركة مواطنين آخرين .. ولقوا معه وعرضوا جانبها .. الا ان مؤازرة امانة العاصمة بل ومشاركتها فيه سوف تتضاعف من مردوده وتنفض به الى مستويات عالية من النجاح ..

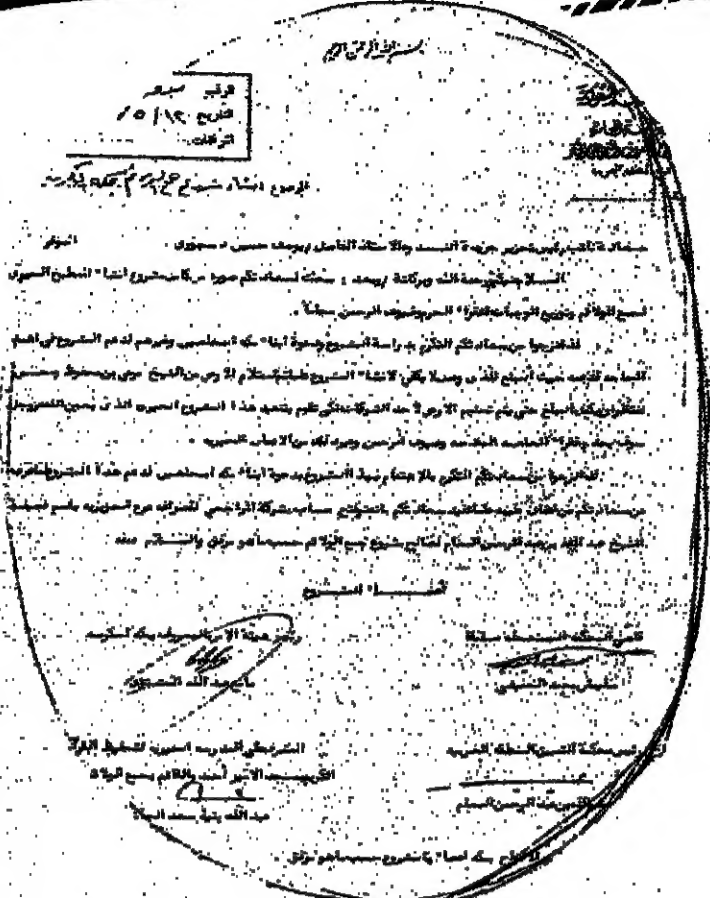
طلبة العلم .. يسهمون في المشروع

ومن التوقع ايضاً ، ان تقوم جمعية ضغط الاطعمة وجمع الولائم بتوظيف عدد من طلبة العلم ذوي الكفاءة والقدرة والحماس للعمل الخيري للاشراف على جمع الطعام في كل مناسبة سواء في قصور الافراح والفاقد او في البيوت .. ويتكفل اصحاب القصور والفاقد - طبقاً لالتزامهم في ذلك الاجتناع - بتسهيل مهمتهم والتعاون معهم ودفن اجور مؤلاء الطلبة كل في جهته ..

وما تندر الاشارة اليه ، ان اصحاب قصور الافراح قد تعهدوا ايضاً باشعار جمعية حفظ الاطعمة قبل المناسبة ببوم على الاقل لتحديد التدوير الشرف وتجهيز المكان والوسائل ..

وهذا هو المطلوب منكم ..

ولان المشروع عظيم ، واهدافه سامية ، وثوابه كبير ، فان المناسبة تقتضي الالتفاف حوله ودعمه بكل



هكذا منه الأصل

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

غزال مصر الاسمر يقول للندوة :

● غزال مصر يبتسم لكاميرا الندوة

تألق الاتحاد

فأيقنت خسارتها

التاريخ .. ولن يستطيع احد انزالها من الازهار والذاكرة .. والواقع ان وسائل الاعلام المصرية تباينت في ردود فعلها على الهزيمة المرة .. ملين متعاطف ومقدر لظروف الفريق وانه كان مجهداً ومرهقاً بعد مباراته الكبرى امام المصري في بورسعيد والبعض الآخر كان عنيفاً وشديداً وطلب بمعاقبتهم وافضاً القبول باى عذر وقيل سفر بعثة الزمالك واثناء حزم الحقل في رحلة العودة الى القاهرة .. كل للندوة لقاء قصير .. على عجل .. مع كبتن الزمالك غزال مصر وأفريقيا الاسمر ابراهيم يوسف الذى تعذرت مشاركته في مباراة الاتحاد والزمالك لاصلته

رغم مرور اسبوعين على موقعة الاتحاد والزمالك التاريخية المثيرة التى شهدتها ستاد رعاية الشباب بجده مساء الاحد الماضى الا ان الحديث عن نتيجتها واسبابها وابعادها لم ينته ولم يتوقف ليس هنا وحسب وانما على صدر الصحف المصرية ايضا التى اعتبرت هزيمة الزمالك على يد الاتحاد .. خطأ لا يغفر لعمالة ميت عقبه فقد اسلوا للكرة المصرية وسمعتها وظهروا بمستوى هزيل .. متواضع وانهم لم يكونوا اماناً على سمعة الكرة المصرية والبعض ذهب للمطالبة بمعاقبتهم ومساعطتهم .. فللمباراة ونتيجتها أصبحت الآن في ذمة



أحمد جميل عملاق ينتظره مس



● ابراهيم يوسف في حوار مع الزميل حمد الراشد

وبعد عبارات .. المجاملة وجبر الخواطر .. سألت ابراهيم يوسف عن رايه في خسارة الزمالك من وجهة نظره .. رايه في ردود فعل الاعلام الرياضى المصرى والسعودى .. سألته عن المباراة والاتحاد ونجومه الشباب .. واشياء واشياء اخرى تعالوا نظامها في هذا اللقاء القصير الذى تم بدون ميعاد ..

متالم جداً

● بدأ غزال مصر الاسمر ابراهيم يوسف الذى يتمتع بشعبية جارفة في مصر والبلاد العربية بمستواه الرفيع وادائه الاتيق ومماته خلفه وادبه .. حديثه بقوله .. لا اخفى عليك اننى لا ازال حتى هذه اللحظة متألماً مما حدث رغم عدم مشاركتي بالمباراة .. فانا لا اعطى نفسي من المسؤولية ان ملحدت .. كان فوق تصوراتنا .. كان مفاجأة حقيقية .. لا .. لاننا خسرننا وانما للعرض الشيق والمتع الذى قدمه شباب الاتحاد والكرة الجميلة الحديثة الراقية التى قدمها اماننا .. ذهلتا ونحن نتابع المباراة تحت ذكة الاحتياط .. فقد سيطر الاتحاد على مجريات اللعب بعد ربع ساعة وبمرور الوقت ايقنت بفوزهم بالمباراة وخسارتنا الكئيدة ..

لا اعدار .. ولا مبررات

● وعن الاسباب التى يراها كانت وراء الخسارة الثقيلة .. قال ابراهيم : ارجو الا يفهم من حديثي اننى اخفقت المبررات والاعذار .. فالفريق فعلا كان مجهداً .. جاء الى جده ولعب امام الاتحاد ولم يمشى على مباراته امام المصري في بورسعيد سوى ٤٨ ساعة فقط .. ولكن هذا ليس عذراً كافياً .. فالفريق فوجيء بالمستوى الرفيع للاتحاد وبالكرة السريعة وبنياقته العالية ومهارات لاعبيه ..

نجوم الاتحاد

● وسأل .. مثل .. يقول : لا اعرف الاسماء .. ولكن الذى سدد الكرة التى جاء منها الهدف الاول .. ارفع دفاع الزمالك وسرعت وتحركاته المستمرة على طول جبهة الدفاع .. واللاعب رقم ١٢ «الحكمي» وجميع لاعبي الوسط والدفاع ..

أحمد جميل .. عملاق

● وسأل .. من هو ابرز لاعب لفت نظره في فريق الاتحاد .. قال (الدفتر رقم ٥) «أحمد جميل» وقد استرسل ابراهيم يوسف في مدح أحمد جميل والثناء عليه والتأكيد على انه لاعب عملاق وينتظره مستقبل كبير ..

السبب اصلبتي !!

● وسألته .. يقولون انك لم تشارك في المباراة لاعتقاد المدرب باركر انها سهلة جدا .. قال .. لا .. غير صحيح .. لم اللعب لاثني مصاب .. ومنتظرنا في الدورى المصرى مباريات مهمة فحرص المدرب على اكتمال علاجى بدلا من المجازفة ..

الدنيا حظوظ

● قلت .. براك .. لماذا تحيط بالهدف الشهرة والاضواء وتعرض عن الدافع حتى وان كان نجماً كبيراً .. قال الدنيا حظوظ .. وهذه ظاهرة عالمية .. كل الشهرة والاضواء دائما من نصيب الهداف فعندما يسلك الناس عن النتيجة وتقبل ٢/٣ صفر مثلا يسلك آخر على الفور ومن سجل الاهداف .. الجمهور يهجم الفوز ويهجم اكثر الهداف فهو بالنسبة له كل شيء ..

سجلت اهدافا فاصبحت على كل لسان

ويستطرد ابراهيم يوسف الذى يتحدث بسرعة عكس العلية وتبريراته الهاتية .. لم اكتشف هذه الحقيقة في بداية رحلتي مع الكرة ولكن عندما نضجت

هل تشهد ملاعب المملكة أول بطولة للأندية العالمية

السقاء المبرور في القارتين .. موسم جديد ..



● داتو حمزة



● الدكتور عبدالحليم محمد

يقدم / أحمد الحبو

● وقد بنات مصر والسودان واليونان جهوداً ضخمة كانت تتجاذب في تلك الاجتماعات التاريخية التي عكسها لثوبون في عام ١٩٥٦م وتم قيام الاتحاد الافريقى لكرة القدم من هذه الدول الثلاثة وترأس الاتحاد الدكتور عياد عياد وسبق ان يكون مقر رئاسة مسكوتروية الاتحاد الافريقى بالقاهرة ..

● ان اللقاء الرياضى الافريقى الاسيوى الكبير الذى تم على ارض الرياض بالمملكة العربية السعودية المنظمة للسباق يوماً وابداً منذ في جمال افريقيا فريق الجيش لكلى للفرى ويصل اسيا فريق رايو الكورى لاما جيسد حلاً رانداً قد تحقق ولكن له ان يتحقق لو لا جهود مقدرة من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ذلك الرجل المحب للرياضة والذي يحمل على كفيه هموم الرياضة في القارتين المتناميتين .. ان اهتمام سموه بكل هذه اللقاءات القارية لاما يعكس رؤيته عميقة وبصيرة تهدف الى دعم قوة القارتين على الصعيد الدولى منذ انشاء الاتحاد الافريقى لكرة القدم في امان بعض ابناء القارة الافريقية المتخلصين في اجتماع للاميا (الاتحاد الدولى لكرة القدم) بمدينة بين بوسويرا وكان الاتحاد الدولى - آنذاك - يحتفل بمئذنته عيده الخمسين والذي وجهت الدعوة للمشاركة في حضوره مصر والسودان لأول مرة في تاريخ الملتقى .. وقد تم اختيار مدينة القاهرة كملتقى العربيين الافريقين بعد ان كانت لدى الاتحاد الدولى ضرورة اشراف ممثل للقارة الافريقية علما بغيرت كلمة بعض اللاعبين الافريقى في بعض الفرق الافريقية ..

كل الاهتمام بالهدفين .. فالدينيا حظوظ لعبت بجوار النجمة .. فازداد انجاسي

الاهلي لم يعرف الكرة الراقية طيلة حياته

أنا .. والتعينة

● قلت .. هل هناك شبه بينك وبين النجمة ؟ قال : نعم .. هناك امور كثيرة - مشتركة حلالة الاداء .. والثقة الكبيرة - وقد لعبت بجواره في مباراة اعتزال له اعجاسي به والفرق الوحيد اننى اصغر سناً منه أنا ٢٦ سنة اعتقد اننا استطعنا اداء الواجب الهجوى وهو لا يستطيع ان يحتاج لعدول لياقة اكبر ..

علمتني الشربة

● كلنا نعرف انك ضابط شربة .. ترى عامى الدنيا البوليس وكرة القدم .. بمعنى اخر .. ماذا استغنتك شربة ..

● قال ابراهيم يوسف .. امور عديدة .. فقد استغنتك البوليس الاداء الرجولى .. وهو غير الخشونة .. الاستقامة والانضباط والبعد عن كل مغريات الطفرة .. داخل اللعب وخارجه .. و .. عدم اليأس .. فلنا لا اكون ثانية اخر لحظة حتى وان كان فريقى مهزوماً بكثير من هذا النظام .. الانضباط - الاستقامة .. وهذه عناصر مهمة لا غنى عنها خاصة اذا كان من النجوم ..

لماذا يفوز الاهلى دائماً ؟

● وعن سر فوز الاهلى القاهرى باستمرار بطولة النجوم ..

الزمالك فقط بمنافسته حتى الرق الأخير والخروج ..

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

● لعبت بجوار النجمة فازيدت اعجاسي به

● صلاح المولد ارفع دفاع الزمالك

● الحكمي تحركات مستمرة على طول جبهة الدفاع

● أحمد جميل عملاق

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

دقائق الدماء

فانتازيت الجماهير عيوخا

شهدت حلبة سينك للمصارعة في بليموث - تكساس بقوليات المتحدة الأمريكية عددا كبيرا من اعنف مباريات المصارعة على مدى السنين الماضية . فقد شهدت تلك الحلبة نهاية الاسطورة الحية ، ميرونو سلفرنتينو ، عندما خسر حزام بطولة الاتحاد العالمي للمصارعة أمام سوبر ستار بيل غراهام .

وفي الاية الأخيرة شهدت ايضا فوز الثنائي رود واريز وشريكهما داستي رويديز بحزام بطولة أمريكا في المباريات السداسية عندما فازوا على الثنائي الروسي ايلان وينيكيتا كراوف وشريكهما البارون فون راشك في مباراة عنيفة داخل قفس حديدى . ولكن من بين الالف المباريات التي جرت على حلبة سينك فان اى منها لم يصل درجة العنف التي وصلت اليه تلك المباراة التي جرت مؤخرا على حزام البطولة بين البطل بلاك هاريت ومتحديه سام هلوستن . قبل هذا اللقاء الكبير تحدث هلوستن قتلأً ان هذه معركة حياة او موت لان الفوز بحزام البطولة يعنى الشىء الكثير بالنسبة لي وبما يقع غضبي ان ارى الحزام يزين وسط مصارع آخر . اننى اعتقد ان بلاك هاريت لا يستحق ان يكون بطلاً وان هدف من هذه المباراة هو ان اذهب هذا الوضع ، ولكن هذه التهديدات لم تجد الا السخرية من جانب البطل بلاك هاريت فقال يتوكم من هو هلوستن ؟ هل سأفعلت الجماهير مصراعاً على هذا المستوى من الضعف والضعف . كما اننى لست لاثمن على لعبة المصارعة ، كما اننى لست لاثمن اهانى تكساس ، سوف اضربه هذه الليلة - ضربة مبرحة يقطع يمنى لو انه عاد الى قريته ليعمى البقر . لقد كانت تلك المباراة واحدة من اعنف المباريات التي شهدت في اى مكان من أمريكا كانت مباراة موت حقيقة لم يكن تثبيت الكتفين فيها يذات أهمية وإنما الفائز هو ذلك المصارع الذى يستطيع ان يخرج من الحلبة بقرته وبعد ان يجرؤ خصمه عن منعه من ذلك . بدأت المباراة بعد تقديم المصارعين ومنذ اللحظة الأولى بدأ وأخيراً ان بلاك هاريت كان هجومياً أكثر من خصمه فقد اندفع نحوه بروح انتقامية يلقى به مثل الكرة هنا وهناك . الا ان هلوستن وهوييل سابقا تحمل كل هذا العنف وبدأ يرد عليه بنفس القوة ولكن بارت ارتكب خطأ كثيراً ما يرتكبه المصارعون وهو انه لم يواصل هجرته وتعمل لحظة لعرض عضلاته وقوته بغرور فالتزم هلوستن الفرصة الشئبة ودفع خصمه الى الجبال ثم قلبه بركة طائرة اسقطته خارج الحلبة ويجري ان سقط بارت على الارض تيمع هلوستن وبدأ المصارعان معركة مجنونة حول الحلبة يشرب كل منهما الآخر بالسور الحديدى الذى يحيط الحلبة لم يرض وقت طويل حتى كانت الدماء تغطي وجهي المصارعين

بعد عدة دقائق من المصارعة النارية خارج الحلبة قذف بارت بخصمه الى داخل الحلبة مرة أخرى واستمرت المباراة اعنف مما كانت وبدأ على المصارعين الانهك الشديد فاستجمع هلوستن اخر قواه وقذف بخصمه الى الجبال وقلقه بركة سقط على اثرها ولم يتوانى في تثبيت كتفيه بعد تثبيت الكتفين وقف بارت على قدميه ليرى الجميع بانه لا يزال في كامل قوته وانه لم يهزم وكالتقرب اندفع الى هلوستن وانتهال عليه بلكمات متتالية ومرة أخرى اخذت الدماء تسيل بغزارة من جهة هلوستن ، ووجد المصارعان نفسيهما للمرة الثانية خارج الحلبة وبدأ الضرب بالكراسي وعلى طاولات الحكام وامام هذه الدماء اضطر كثير من المشاهدين من السيدات والاطفال الى تغطية عيونهم وبعد خمس دقائق أخرى



بيلت يلفه سيلفوز وستشعر نحن

بيل كبير !!

النهية .. !!
- قال .. اشياء كثيرة .. أهمها الظلم ..
- اي ظلم ؟
- ظلم الحكم .. فقد حرموا الزمالك اكثر من مرة من فوز مؤكد على الاهل ..
والنوا له اعداءا صحيحة ..
- قلت .. مبرر غير واقعي ؟
- قال .. الى جانب وجود الخلافات والمشاكل بين اللاعبين والادارة والمدير ..
ويجب روح الاسرة .. والروح العالية القتالية .. وكنا نبدا الدورى بقوة ثم
تراجع في النهاية ويبدأ تزيف النقاط في المراحل الأخيرة .
- والان ؟
- قلت الظروف .. وعاد الزمالك للعبة من جديد مصرى وأفريقياً واصبح
الفريق والادارة وجهاز التدريب اسرة واحدة .. يد واحدة .. وعادت الروح
القتالية العالية للفريق بعد غياب سنوات .. ومعها عادت الكرة الجميلة
لمريض الزمالك .. خاصة بعد جهود الادارة المخلصة لتذليل كافة العقبات
والمشاكل .

لعب .. وفن .. وهندسة

● بمناسبة ذكر العروض الجميلة من اين جاءت تسمية .. زمالك
بامدرسة .. لعب وفن وهندسة ؟
- قال : في بداية عهد الكرة المصرية كان الفريق يضم باستمرار مجموعة من
اللع والواهب والتجوى .. وكانت كل موهبة جديدة تظهر في سماء الكرة المصرية
تسجل فوراً في كشوفات الزمالك واصبح الفريق الوحيد في مصر الذى يتميز
بالعروض الفنية الراقية .
● ولماذا استبعدت الاهل ؟
- قال : الاهل لم يعرف العروض الجميلة والمكرة الراقية طيلة حياته رغم فوزه
بالبطولات وترفع على عرش الكرة المصرية .. الا عندما اشرف على تدريبه
مصمود الجوهري .. وعشان كده الاهلاويين يعبوه موده .. هيديكوتى كان
يصنع لهم الفوز والانتصارات .. دون عروض اما الجوهري فقد جمع بين
الاثنتين بطولات وكرة جميلة .
● قبل الوداع ..
سؤال استقرازي - يقولون ان زميك اشرف قاسم سحب البساط من تحت
شمالك .. يخطف البريق منك في الموسم المنصرم ٨٦ .
- قال : هذا صحيح .. اشرف قاسم لاعب حريف فنان .. وسبب شهرته
السرية انه يلعب بنفس اسلوبى .. والمستقبل امامه .
- وهنا .. ودعا غزال مصر وأفريقيا الاسمر ابراهيم يوسف بعد سماعه
صوت مدير البيت يحثه على الصعود لفرقة لقرتريب حقية السفر .



الامير اموار

ركوب الخيل من اجل الخير

الامير اموار يستمتع بالركوب
مواهبه الخفية والمحبية جداً الى نفسه وهي
ركوب الخيل فرغم الظروف النفسية التي يمر
بها ومواجهته لاتخاذ اسبب قرار في حياته
والخلاق ياحتمل تقديم اسببته من الفوات
للخدمة البريطة الا انه وجد ان ركوب
حصنه الاسود في ريف نور فوك هو الحل
الامثل لاتخاذ القرار الصواب الذي سيحجب
له الخير فيما بعد .. حقا أصبح ركوب الخيل
من اجل الخير اسم على مسمى .



عبدالله غراب



البطل فاعل خير !!

الوجه الآخر لبطل التنس الثلاثى الغربى بوريس بىكر
يظهر من خلال هذه الصورة حيث يخطب في حشد من
المصطفين وبمعه مديره ايرن ترياك قبل مباراته
الاستعراضية في برلين مع الفرنسي هنري لكونت والتي
تبرع بدخلها لمساعدة الاطفال المصابين بمرض السرطان ..
انه بالفعل الوجه المشرق في حياة بوريس بىكر الذى عمل من
قبل كسفير لخطة اليونسيف ولم تنسب الاشراف والاموال
والشهرة خريقات الاطفال الجوعى في مختلف بقاع
الارض .. انه بحق الوجه الجميل للرياضة فاصبح فاعل
خير في نفس الوقت الذى يتبرع فيه على قمة لعبة التنس في
العالم .



سام ساولتن وملاك طربت واحد
ملطفة بالدماء

داخل الحلبة وخارجها .. فذلك .. وهزيب .. ووصاى

من العنف وجه بارت الضربة القاضية الى
هلوستن الذى سقط ارضا فاقدًا للوعي
وهكذا فاز بارت واحتفظ بالحزام ولكن
بالرغم من انتصار بارت فانه بالتأكيد
سكن هناك مارك اخرى بين المصارعين
فكلاهما من مدينة تكساس والمعروف ان
مصارعى تكساس لا يستسلمون بسهولة
ان بارت يستطيع الان ان يتحدث بتفاهق
عن فوزه ولكن قد يتشن هلوستن من الغر
في المرة القادمة من يدري فعل هذه
الاشياء ليست بعيدة عن التحقيق في عالم
المصارعة .

من المشاهدين من السيدات والاطفال الى
تغطية عيونهم وبعد خمس دقائق أخرى

انتبهوا ايها السادة

الوقوف في كاس العالم ممنوع !!

كتب - كمال عبدالشعير
رغم الشكوك التي ايقنها الاسباب الرسمية
الكورية في المنيا الغربية حول فورات
الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) والقاضية
بمنع المخرجين من الوقوف في المدرجات أثناء
اللقاءات الدولية تنص على عدم السماح لهم
بالوقوف في المدرجات في المباريات الدولية
منذ عام ١٩٩٤ وشروط التزامهم بالجلوس في الأماكن
المخصصة لذلك الا ان الاتحاد الدولى في
طريقه الآن لوضع الامور في نصايها
لقد علق رئيسه هوان تشا المتحدث الرسمي
للاتحاد الانجليزى لكرة القدم بقوله ان
مدرجات المانيا الغربية بكافة ملاعب كرة
القدم لا تخضع لشراف اتحاد الكرة الانجليزى
او الاتحاد الانجليزى ولكن تخضع لشراف
السلطات المحلية الانجليزية وعلى هذه
السلطات المحلية ان تقرر فورات ووجهات
الاتحاد الدولى في هذا الشأن وسنرى ما اذا
كان الاتحاد الدولى سيأخذ هذه المسألة مأخذ
الجد او لا ؟ ان سيبى بلاتر السكرتير العام
للاتحاد الدولى لكرة القدم ايجب على هذه
الشكوك بقوله . ان القرار الخاص بمنع
الوقوف في المدرجات سينفذ حتماً بكل قوة
للضمان وبصورة نهائية ولطاعة على كل
اعمال العنف في المدرجات .
الجدير بالذكر ان السلطات البريطانية في
المنيا الغربية تولي هذا الموضوع أهمية
كبيرة نظراً لقيام فعاليات كأس العالم ١٩٩٤
على اراضيها وتعتبر الفيفا المصارعة من
الاتحاد الانجليزى لكرة القدم ان السلطات
الانجليزية تؤيد كل فكرة من شأنها القضاء على
العنف ولذلك فهي تشجع زيادة المقاعد على
المدرجات في الامتنان وتقدير الامن التي
كانت مخصصة للوقوف في السابق .

النجوم .. والوصايا العشر

<p>● عبدالله غراب :</p> <p>لعل الذين يفكرون في دفعك للاعتزال يحدون حسابهم بعد جهدك الخارق في مباراة الوحدة .</p> <p>● يوسف الثنيان :</p> <p>سمعت ان لديك كثير من الواهب تخرج اخرجها في اللعب حتى لا يتهمك الجمهور بالاستعراض .. هذه ايمك وارجل الخارج كل ماني جميتك ولا تخشى شيئاً .</p> <p>● الساميو :</p> <p>ظلمت نفسك وتاديك .. حاول ان تستعيد مستواك .</p>	<p>● ملجد عبدالله :</p> <p>لاتجارت بسمعتك وتلعب في اي مباراة وانت مصاب خرواً على نفسك وعلى مصيحتك وحرصاً على مصلحة المنتخب فانت شرة رياضية شية .</p> <p>● صالح النعيمي :</p> <p>وجود سمود الحماة خفف من الحمل عليك حيث تفرغت للدفاع ولقيادة فريقك فلا داعي لتقدمك في الضربات الركنية بعد نجاح تيميكت بدرجة امتياز .</p> <p>● امين داويو :</p> <p>لأن يسال الناس لماذا عدل ابو عن الاعتزال .. تتننى ان ياب عن السؤال بسرعة في مصر .</p>	<p>● محسن الجمعان :</p> <p>حسدك الناس يوم مباراة اعتزال الصغير .. تنتظر منك شيئاً قبل اعتزالك .</p> <p>● حسن جلي :</p> <p>حاليا انت فارس الوحدة واحمها .. ورغم ذلك يقرأون ان لياقتك البدنية لا تؤهلك للعب شوطين .</p>	<p>● محسن الجمعان :</p> <p>ابن انت ياكوبرا .. سؤال طال انتظار الجواب عليه .</p> <p>● احمد سالم :</p> <p>حسن خليفة منتظر دوره عليك بالعودة سريعاً لمستواك .</p>
---	---	---	--

<p>● حسن جلي</p>	<p>● احمد سالم</p>	<p>● محسن خوجلي</p>	<p>● يوسف الثنيان</p>	<p>● الساميو</p>	<p>● امين داويو</p>
-------------------------	---------------------------	----------------------------	------------------------------	-------------------------	----------------------------

هكذا منه لأصل

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الرؤوس .. الذهبية !!!

سعدت بان نادي الهلال يفكر حالياً باخضاع مهاجمه [سعود الحماد] لتدريبات برونشيتش لتعلم بعض أساليب اللعبة .. والمهارات المطلوبة توفرها في مهاجم موهوب مثل سعود الحماد ..

وإذا أصبح ذلك فانه يؤكد بان الهلال يفكر بطريقة سليمة .. وصحيحة من أجل اعداد نجومه المؤمل الاستفادة منهم بشكل جيد ..

وسعود الحماد اثبت خلال فترة تعاقبه مع الفريق انه يملك رأساً ذهبية لا تخطئه الهدف وقد حقق عن طريقها للهلال الكثير من الانتصارات والكثير من الاهداف الثمينة .. فمهارات فوزه لاستقبال الكرات المعكوسة امام مرمى المنافسين .. مهارات عالية وتشكل خطورة حقيقية ..

غير ان -سعود الحماد- أكد أيضاً خلال كل المنافسات التي خاضها انه يفضل ان يفتقر الى مهارات اللاعب الذي يحسن التعامل مع الكرة بقدميه .. بل انه يفضل ان يفتقر الى الثقة التي تسمح له باستثمار الفرص المتاحة لتقديم

ولا ادل على ذلك من الفرصة الذهبية المؤكدة التي اتاحت له في مباراة فريقه امام الاهل حين جاءت الكرة وهو في مواجهة المرمى على خط ستة فوق مشدوها لا يدري ماذا يفعل .. وأخيراً قام بارجاع الكرة الى الخلف ليقوم الدفاع الاملاوي بتشتيتها ..

وغير ذلك من الفرص الكثيرة التي اهدرها سعود حماد نتيجة عدم قدرته على التعامل مع الكرة بقدميه فهو لا يقدر على الاستفادة الا من الكرات العالية التي يستخدم فيها رأسه فقط .. وهذا بلا شك -عيب فني- من الضرورة لثاقبه .. خاصة وان سعود الحماد يمتلك جسماً رياضياً .. ومميزات .. تجعل امكانية تالقه وارده ومن المهم ليوذي مسئولياته كمهاجم فعال في خط المقدمة للهلال ان يتلقى التوجيه اللازم .. والتدريب المكتمل وهذا ليس عيباً ابداً ما دام انه يجيء وفق قناعة كاملة بقدرة الحماد وضورة تهيئته لكسب أكبر ..

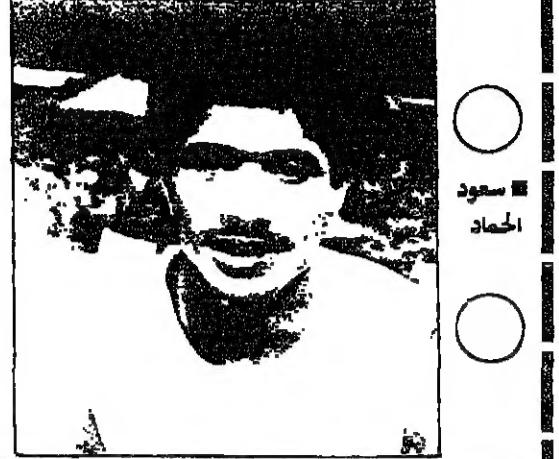
والحديث عن الرؤوس الذهبية التي تحصد الاهداف في مرمى المنافسين يذكرنا بالطبع بالملاق الكير -مجاد عبيداه- والذي

يملك رأساً حساساً كثيراً ما جعلت مفصلات الشباك تنبثق منها ويتناثر اشلاء ..

لكن ماجد على الرغم من مهاراته رأسه الذهبية الا انه يحسن التعامل مع الكرة بقدميه فهو مراوغ ذكي وحريص وهو ايضا لا يدع الفرص المتاحة لتقديمه لتمرير دين ان يستثمرها ابداً .. وهذا سر نجاحات ماجد الكيرة والعريضة والتي وضعت في مقدمة الهادفين في العالم العربي وفي اسيا كلها ..

فحين يمتلك ماجد عبيداه الفرصة سواء برأسه او بقدميه فهو مهاجم خطر الى درجة قصوى .. وفعال ذا مستوى كبير .. كما اننا لا ننسى مهاجم الاهل -حسام ابو داود- فهو صاحب رأس ذهبي حول الكثير من الكرات التي لا تنسى الى اهداف جميلة .. ودك مرمى المنافسين باهداف لا تنساها ذاكرة المحبين للفن الكرزي الرفيع ..

وان كان حسام يحسن التعامل بالكرة بقدميه ولكن ليس بمستوى استخدامه البارح لرأسه .. ولا ادل على ذلك من الفرصة الاخرى التي اتاحت له وهو في مواجهة مرمى الاتفاق في



سعود الحماد



ماجد عبيداه



حسام ابو داود



على

لاكتشف

فوزي علفا بنيا

المباراة الاخيرة ولكنه لم يستطع ان يتعامل مع الكرة بذات مستوى تعلمه معها برأسه ..

والذين يقولون بان مستوى حسام قد انخفض عما كان عليه في السنوات الماضية فهم محقون الى حد ما .. ذلك اننا عندما نلوم حسام في الوقت الراهن لعدم تالقه رأسه الذهبية فلا بد ان نبحث أولاً عن غياب أولئك الذين كانوا -يرشون- عليه الكرات المقتنة تماماً كما ترش الزهور عطرها على المشتاقين !!

وما منّا نتحدث عن -الرؤوس الذهبية- فلا بد ان نذكر مهاجم الوحدة السابق -طاهر أوزه- الذي كانت امكاناته الفنية كلاعب متواضعه .. لكن رأسه هي الوحيدة التي كانت تضعه في عداد المهاجمين المشرين ..

... ان مهارة استخدام الرأس بشكل جيد .. وراق .. مهارة يجب ان نحقق بها وان نعمل على الحوص على استمرار نموها بين المهاجمين فهي عادة ما تصنع اهدافاً جميلة وتجيء بأهداف ثمينة .. عندما يتكف حفسر السيقان داخل منطقة الجزاء ويصبح من الصبر ان يجد المهاجم طريقهم الى المرمى ويصبح عندها البحث عن الرأس الذهبي حتمياً .. ويصروا

عام الانتصارات والدولارات



يعتبر انتصار فريق الاتحاد لكرة القدم الاخير على فريق الزمالك المصري هو الفوز الثالث لمدرّب الاتحاد والتر سكوتشيك على مدرب الزمالك باركر ..

حيث سبق وان التقي فريقا سكوتشيك وباركر في اليونان عندما كان الاثنان يتوليان مهمة التدريب في اليونان ..

وقد فاز فريق سكوتشيك مرتين على فريق باركر .. وبهذا كان مدرب الاتحاد والتر سكوتشيك يكن قد تفوق حتى الآن على باركر ٢/٣ صفر

كتب - علي حسن -

حقق ايفان ليندل ٢٦ سنة - المصنف الاول في العالم في التنس للرجال - ومزنيًا نافرتيلوفا المصنفة الاولى في العالم للسيدات دخلاً يقارب المليونين من الدولارات لكل منهما في العام الماضي وكانت اكبر انتصارات ليندل هي فوزه ببطولتي فرنسا والولايات المتحدة المفتحتين وكذلك ببطولة الاسفندة للتنس التي جرت في نيويورك في الشهر الماضي ..

هذه هي المرة الرابعة التي يفوق فيها دخل ليندل دخل اي لاعب تنس آخر في العالم وكانت المرات السابقة في اعوام ١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٥ ..

وحقق ليندل رقماً قياسياً في مكاسبه من لعبة التنس حيث زاد عن عشرة ملايين دولار ويلاحظ الفرق الهائل بين دخل لاعبي التنس -الآن- ودخلهم قبل عشرين سنة تقريباً اذا علمنا ان الاسترالي توني رويش المصنف الاول في العالم ١٩٦٨ بلغ دخله في ذلك العام ٢٣,٥٠٠ دولار فقط

اما اكبر انتصارات نافرتيلوفا فكان فوزها ببطولتي ويمبلدون وامريكا ..

وهذا هو العام التاسع على التوالي الذي يفوق فيه دخلها دخل اي لاعبة اخرى في العالم وزاد ماكسبت طوال حياتها ك لاعبة عن احد عشر مليون دولار وقد كانت ولايات الالعية الوحيدة التي حطم دخلها حاجز المليون دولار وثاني منافستها كريس ايفرت لويدي في المرتبة الثانية وحصلت هذا العام على ٨٢٣ الف دولار وبالنسبة للرجال يأتي الالاني بوريس بيكر المصنف الثاني في العالم في المركز الثاني بعد ايفان ليندل وحصل هذا العام على مايقارب من مليون ونصف المليون من الدولارات ..



ليندل

نافرتيلوفا

عائق الخصم فعاقبة الحكم بضربة جزاء !!

من طرائف الملاعب الاسبانية التي حدث في تصفيات كأس اسبانيا في الموسم المنصرم في مباراة تاراجوتا ومنافسه بدالونا كان الاول فائزاً بهدف وقبل نهاية المباراة بدقيقتين احتسب الحكم ضربة جزاء لصالح بدالونا ..



محمود الجوهري

محمود ابو رجيعة

خبر .. غير صحيح !

نشرت مجلة الزمالك في عددها قبل الاخير الصادر عقب خسارة فريقها امام الاتحاد السعودي ان الكائنت محمود الجوهري الذي علمه مع الاهل السعودي وسعود القفاقره خلال ايام .. ومصدر الخبر احد الصحفيين ضمن الوفد الاعلامي المرافق لبعثة الزمالك ..

وقد اصدقني نفسه مقابلة بين شهرة الكائنت محمود ابو رجيعة والكائنت الجوهري على مستوى الخليج ..

سؤال وجواب

●● سامعني - الرياضة للجميع ؟؟

- ج .. جواب .. الرياضة للجميع .. تشمل جميع افراد المجتمع وتناسب مع جميع مراحل العمر وخالية من المنافسات والصراع .. معتدلة في التدريب .. واجبة على كل مواطن ويمارسها في الوقت المناسب .. لرفع لياقته البدنية والصحية واتاحة الفرص امام المواهب لتنميتها وهذا يعني ان الرياضة يجب ان تدخل الى كل بيت ليمارسها جميع افراد الاسرة على اختلاف اعمارهم ..

من يصنع النجاح ؟!

في الكرة فقط .. تحقيق اي هدف او عملية الوصول لاي هدف تشمل كثير من الاجهزة على تحقيقه ..

فلا المدرب وحده .. ولا اللاعبين وحدهم ولا الادارة وحدها تصنع النجاح ..

حلو .. كثير

قرر اتحاد كرة القدم المصري منع سفر اي فريق مصري للدول العربية هناك الا بعد التاك من سلامة جميع اللاعبين بدنياً وفنياً لضمان حسن التمثيل للكرة المصرية التي تحتل الصدارة في القارة الافريقية .. ويطلب الاتحاد في قراره بضرورة تعهد الفرق التي تسافر بالتأكد بالاحلاق الرياضية ..

قلنا كبر .. في طائفة الاهل

جولة جديدة من المنافسة الشريفة والدفاع عن سمعة كرة الطائرة يدخلها اليوم - السبت - فريق النادي الاهل .. كلنا امل في محمد احمد وزملائه ان يشرفونا ويتوجوا حسن استعدادهم للفوز ببطولة الخليجية للنادية التي يستضيفها الاهل ..

هافلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم

ندعوكم لقضاء اوقات فراغكم

مكة المكرمة - نهاية طريق العكيزية بالقرب من قوات الجرح والمراسم



مطار النخبة داخل النخبة



إحدى الجلسات العربية



المناسم

●● أخى المواطن :

● هل تعلم ان انسان هذا العصر يحتاج الى متنفس يبعده عن أجواء الضوضاء والاختناق .. ويضفي عليه الكثير من البهجة والجمال ؟

● هل تعلم ان المجمع به جلسات عربية وشرقية لجميع اغراض الجلسات وعلى مختلف المستويات والفئات سواء الكبار او الشباب ؟

● هل تعلم ان بالمجمع صالات ألعاب ترفيهية ثقافية تشمل صالة بلياردو وصالة تنس وصالة شطرنج ؟

● هل تعلم ان بالمجمع كافتريات ومطعم لتقديم الوجبات وانواع العصائر ؟

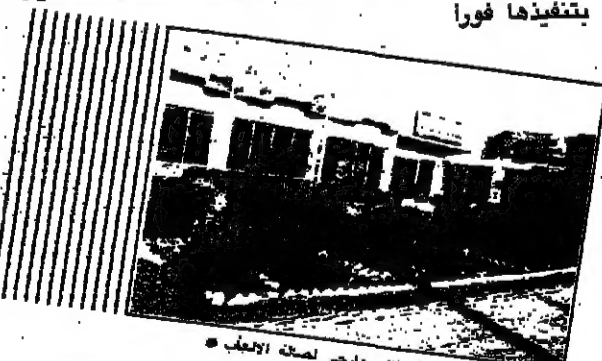
● هل تعلم ان جميع الجلسات تكون وسط الحدائق الغناء وفي الهواء النقي ؟

● هل تعلم ان مساحة المجمع كبيرة تساعد على ان يمارس كل انسان هوايته مثل الرسم او اي هواية اخرى ؟

● هل تعلم ان الجولوس في الحدائق بغرض الجلوس فقط جميل لكن سيكون أجمل حينما نضيف اليه جديداً ويستمر الوقت ويعود بالفائدة ..

● اذا علمت بكل هذا فانت من روادنا .. واذا لم تعلم فما عليك الا زيارتنا وستطعم بنفسك على الحقيقة ..

● وبعد فهذه افكارنا فهل تجد افكار جديدة لديك تكون مقبولة وبالامكان تنفيذها .. فنحن نرحب بذلك ومستعدون بتنفيذها فوراً



مطار خارجي لصحة الامام



صالة التبادر

روضة الطفل



أعداد زهير بن حليم

أسبودة

نحن بنو الكرام نعتز بالاسلام
أركاننا الجميلة دعائم الفضيلة
وهي الشهادتان قاعدة الإيمان
والصوم والصلاة والحج والزكاة
تكفل عز الدنيا والدرجات العليا
وتسعد المجتمع في الدين والدنيا معا

عبداللطيف نذير احمد

واحة الاطفال

● سال الاب ولده الصغرى لماذا يظن
المصير عينا ويبحث الاخرى عندما
يصطاد بالبنديفة اجاب الابن ولا
تردد

● لانه اذا اظلمت عينه الاثنان لن
يرى شيئا

حكمة بخيل

● قال الابن لابييه البخيل عند عودتي
من المدرسة جريت وراء ابائى ووفرت
لهم

● قال الاب: لو كنت جريت وراء تكسى
لكنك وفرت عشرة دراهم

احسن الاشياء

● احسن صورة: ابتسامة على وجه
الطفل

● احسن حرب: تلك التي يشتتها
الانسان على شهراته

● احسن دواء: الصبر والقدرة

● احسن السياسة: معاهدة سلام
يقدمها المرء مع ضميمه

امثال

● يمدح السوق من ربح فيه

● نصيبك وصيبك

● يمدحون الفيل لونه يوم الجمعة

مختارات

● النجاح يغشى عورات كثيرة

● الحظ وحده يمكن ان يحمل سفينة
بلا ريان الى شاطئ الامان

● من باع الحرس بالقدرة ظفر
بالغنى والروعة

نواذر جحا

● ذهب جحا الى احدى سنين الفحل
الى قرية فرأى الامثال في بحيرة من
العشب والراعيه يقدمون له الفحل
الحلوى والخبز والفاكهة فقال: ما
بال اهل هذه القرية في سعة من العشب
وسكان بلدنا يتضورون جوعا ؟

● فلجابه احد السامعين:

● الا تعلم باننا في يوم العيد وان كل
انسان يعد لهذا اليوم المباركة من
الطعام والطوى ما لا يعلم به في بقية
ايام السنة

● ففكر جحا قليلا وقال: يا ليت كل
يوم عيد

كلمات مضيقه

● قال ابو بكر الصديق رضي الله عنه
مشائبة اشياء من رتبة لثمانية
اشياء :-

● الغفلة رتبة الفقر، والشكر رتبة
الثروة، والصبر رتبة اللذات، والحلم
رتبة الطم، والقتال رتبة النظم،
وكثرة البكاء رتبة الخوف، وترك المنة
رتبة الاصلان، والخشوع رتبة
الصلاة

● (للشبهات / ابن حجر)
منصور نظام الدين
مكة المكرمة

الاسماء في رحاب القرآن

اجرى اللقاء / محمد نور الاركانى



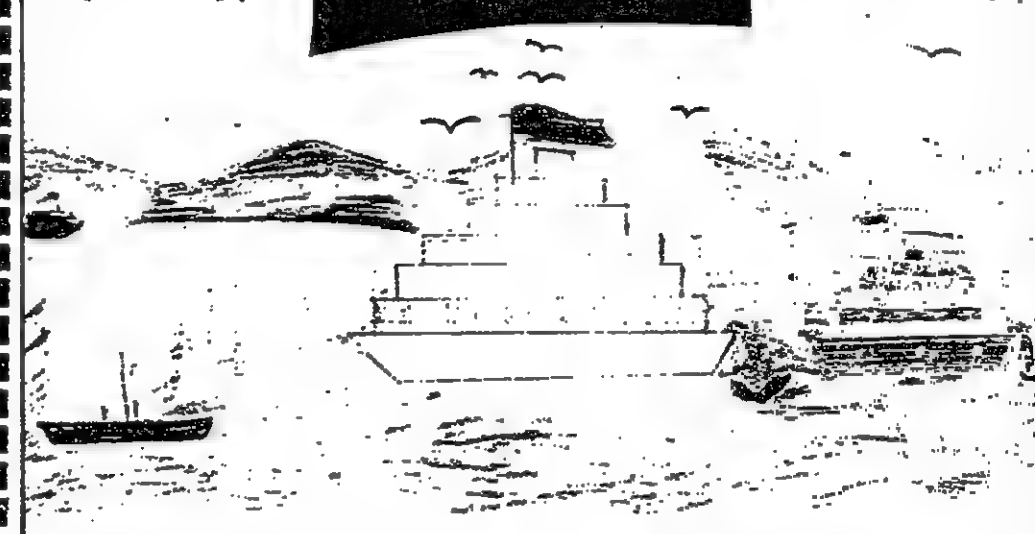
● خلال جولتنا بوجد محمد بن عيسى
التقىنا بالطالب بدر القنلى واجرينا معه
هذا اللقاء القصير

● الاسم / بدر ضيف الله القنلى
● العمر / ١٦ سنة - طالب في مدرسة
● الحديبية الثانوية بمكة
● كم تحفظ من كتاب الله ؟
● احفظ من القرآن عشرة اجزاء
● ما هو المسجد الذي تدرس فيه - ومن هو
المعلم ؟
● المسجد الذي ادرس فيه
● سجد محمد بن عيسى بالخفاعة -
والخفاعة هو الاستاذ / محمد اسماعيل
ضياء

● متى كان التحاقك بالمسجد ؟
● التحقت بالمسجد عام ١٤٠٥ هـ
● من الذي شجعك على حفظه - وما هو
اسبب وقت المراجعة ؟
● شجعتنى والدتى الحبيبة وشقيقى

● كيف تود ان ينتهى هذا اللقاء ؟
● اولاً اشكر واشكر جريدة النور لثمة
هذه الفرصة السعيدة .. وجريدة النور
تتمنى له التوفيق والنجاح

هواة الرسم



● منظر من على البحر

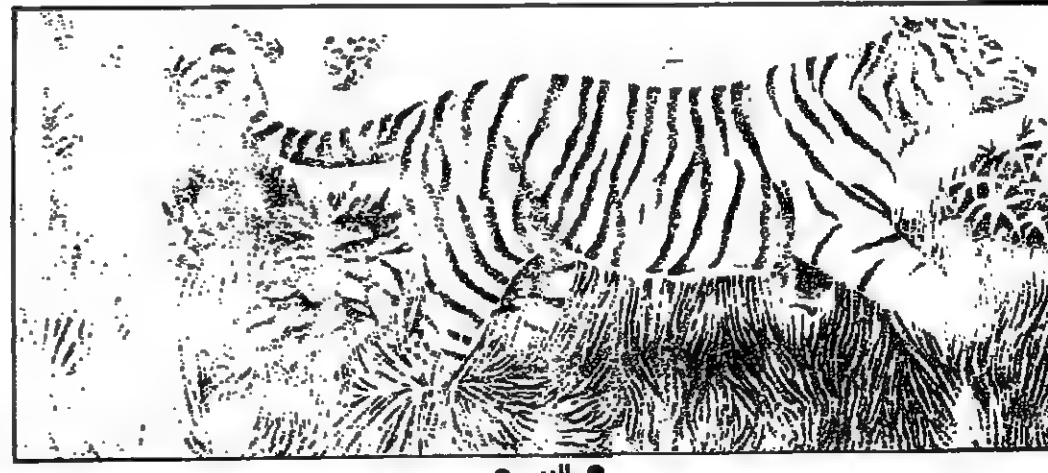
● رسم عامون شمس على حسن الحسينى

أكالات اللحوم

● ولعظم اللواحم انطب حادة تمسك
بها فريستها ولها كذلك قواطع صغيرة
وباضراسها تمزق اللحم ارباً ارباً

● وحاست البصر والشم عند اللواحم
قويتان، كما ان حاسة السمع
ممتازة، وتشتمل رتبة اللواحم على
فصائل عديدة شهيرة السنوريات
والكلبيات والدينيات والضفيعيات
السموريات والزواويات

● تعيش في جميع انحاء العالم تقريباً
وتتكيف اللواحم جميعاً مع حياة
الصيد، فلجاسها طويلة لسانها،
وارجلها تساعدها على الحركة
السريعة، فبعض اللواحم تقدر على
الجرى مسافات طويلة دون تعب
وبعضها يجرى مسافات قصيرة بسرعة
لا تصدق، فالفهد المصايد مثلاً أسرع
عداء في العالم فهو يقطع مئة وعشرة
كيلو مترات في الساعة



● الجبر

للأمهات والآباء :

العادات التي ينشأ بها الطفل تتأخره في الكبر

● عزيزتي الام
لكي يكون الطفل سعيداً فرحاً يجب ان يتمتع بصحة جيدة
ان الصحة الجسدية للطفل كما هي للكبار ايضاً اساس السعادة واساس
كل امر ذي قيمة في الحياة - واذا كان جسم الطفل سوياً سليماً وتمت له
العناية اللازمة حصل على الصحة التامة دون ريب

● واي فوضى في العناية او تشويش
يضر بصحة الطفل ويترك اثر سئاً في
جهازه العصبي النامي وفي عواطفه
وبالتالي في مدونه ونموه العقلي - ويول
هذا في الامية الجو الذي ينشأ فيه
الطفل، اي جو البيت فما يفعله الكبار
يقدمه في ذلك الصغار واذا ابدى
الكبار في البيت توتراً الانصباب وتدمراً
وتشويش انتقلت كل هذه الصفات
والعادات الى شخصية الطفل
واصبحت جزءاً منها - واما اذا كان
الجو حوله مفعماً بالبهود والراحة
والفرح والسعادة يكون هو كذلك هادئاً
فرحاً سعيداً واصبحت عادات ضبط
النفس التي يبديها الكبار عاداته
ايضاً

● لذلك عزيزتي الام ... عزيزي الاب -
تقع علينا جميعاً مهمة تنشئة الطفل في
جو هادئ وسعيد فقد يكون هذا
الطفل بنفسية جيدة تظهر فيه عندما
يكبر وقد يكون ذا نفسية سيئة لنفسها
ايضاً عندما يكبر

● ولهذا علينا ان نبعد عن المشاكل
والخسومات وان نصبر على واقعا
الاسرى من اجل اسعاد ابنائنا

مسابقة في كتابة القصة

● احبائي الاطفال
ان صفحة روضة الطفل يسعدنا
ان تفسح المجال امام ابنائنا الاطفال
في تأليف القصص القصيرة والمفيدة
وسوف نقدم هدية لاجل حسن قصة
بالاضافة الى نشر هذه القصص
بلسان اصحابها اسبوعياً

● شروط المسابقة :
١ - ان تكون القطعة مكتوبة بخط
واضح وبخط بعد سطر
٢ - ان لا تزيد عدد صفحات القصة
عن صفحتين من الورق المسطر وان
لا تقل عن نصف صفحة من الورق
المسطر
٣ - ان لا تكون القصة مأخوذة من
احد الكتب - واذا كانت مأخوذة من
كتاب على المشارك في المسابقة ان
يكتب في نهاية المسابقة (اعداد) اما
اذا كانت القصة مؤلفة من الطفل
نفسه فيكتب بقلم

● ترعى المشاركات القصصية على
المتواضع التالي : مكة المكرمة -
جريدة النور صرب ٢٢٤٠

هل تعلم

● ان الهند اهم الدول من حيث تربية
الانعام وتربيتها لدرجة انهم
يستخدمون بعض انواع الانعام
لحراسة البنوك
● ان طول الانسان عندما ياتي الى
غراشه في الليل يختلف من طوله عندما
يستيقظ في الصباح، فالانسان يكون
في الصباح اطول
● ان الخرافات الثامن عشر
فريسة للاسود الجائعة ولكن
الاصدقاء من الطيور تسرع بايقاظه
لكي يتجنب نفسه من اذى لحيطة

زهور حلوانى

كلام للاصدقاء

● ان الذي لا يعرف، ولا يعرف انه لا
يعرف ساذج فلجنتيه
● والذي لا يعرف، ويعرف انه لا
يعرف بائس فلعنمه
● والذي يعرف ولا يعرف انه يعرف
غافل فقهيه
● والذي يعرف، ويعرف انه يعرف
عقل، فقلده

حكمة

● ثلاث من كن فيد فقد كُنَّ:
- من اذا غضب لم يفرجه غضبه من
الحق
- واذا رضى لم يخله رضاه في
الباطل، واذا قدر عفا وكف
عن من عبده العزيز



● رائل عبدالعزيز بدر رشاد
يحب الصحافة والقرأة



● حسان حمزة خوج
يحب الرحلات كثيرا



● عبدالرحمن عبدالرحيم
صديق جيد من كراتي



● عبدالله منيع بارهيم
متفوق في الدراسة



● محمد عبدالعزيز رشاد
صديق جيد للروضة



● عبدالرحمن عبدالرحيم
صديق جيد من كراتي

نتيجة مسابقة الصفحة رقم ١١

● احبائي الاطفال
كم تكون سعيداً جداً عندما تلقى رسالتكم بحل المسابقة، ففي هذه المسابقة وصلني عدد كبير من الرسائل التي
استلقت ان تصل الى الحل الصحيح

● جوازي - هتان هلال حجازي - مثال
محمد العقبي - فائز عبدالله باران - الام
غمر باران - فراس احمد ياقرب
عبدالرزاق احمد ياقرب - عبدالله عمر
ويحيى باران - خديجة محمد باران -
رشاد مرعي البيشي - نايف محمد وارت -
عبدالرحمن الدوسري - احمد محمد بانع
عبدالرحمن الدوسري - احمد محمد بانع
محمد عبدالعزيز رشاد - رجا محمد
كلتن - رائد عبدالعزيز رشاد - خالد محمد
اليهود - بندر عبدالعزيز الهوراني - احمد
اليهود - امين ابراهيم السليم - شعاع
زهدي محمد توافي - نسرين علي حكيم -
عبداللطيف عزيز الحق - ايمان جابر سالم -
عبدالمجيد عزيز الحق - باسم محمد كلتن
عبدالعزيز عزيز الحق - مكي محمد
اليهود - بندر عبدالعزيز الهوراني - محمد
حمد اليهود - علي عبدالرحمن الدوسري -
علي غويل المطري - اسامة حسن خان -
عهد عبدالرحمن الدوسري - لشار محمد
صالح حياء - افنان محمد صالح حياء -
بندر علي العتيبي - صفاء محمد
عبدالوهاب كلتن - مكي علي العتيبي
ابراهيم علي العتيبي - ناصر ادريس الياس
شريف عبدالعزيز الهوراني - ربيع بسم
الحلو - الام محمد صالح حياء - خديجة
حسن خان - فائزة سعيد وشفيش - روبا
حسن مشاوي - عبدالله حسين مشاوي -
رامس حسن مشاوي - احمد عبدالله
السواط - وياجراء القرعة
● فائز الاب / دانيا خياط وهديتها عبارة
من شريط فيديو مقدم من سمات فيديو
بلجون فيديو



● خالد ويندر ناجي الحلياني
اصدقاء الروضة



المحققون

● الطالب سلطان محمد المطر
بالصف الرابع في مدرسة محمد بن
القاسم وعمره ٩ سنوات وهوايته
حفظ القرآن الكريم وتربيته
الف مبروك لسلطان على تفرقه



● ايمن محمد
محسن بلجاني

● اسلام محمد
محسن بلجاني

● زودود مختصرة

● الاخت نجوى محمد النجار - مكة
المكرمة

● مشاركة جيدة وفائدة وسبق ان
طلبنا ان تكتب لنا على وجه واحد من
الورقة والروضة تشكر لك مشاعرك
الطيبة وتبرج ان تبغلي بما هو جديد
كسامة مثلك لينا واصدقاء
الروضة واعلا بك

● حنان عبدالله بيل - جدة
أعلا بك حديقة للروضة والروضة
تشكر على الملاحظات التي بعثت بها
لنا .. ابغلي بالمزيد بشرط ان يكون في
مجال الطفولة وفقك الله

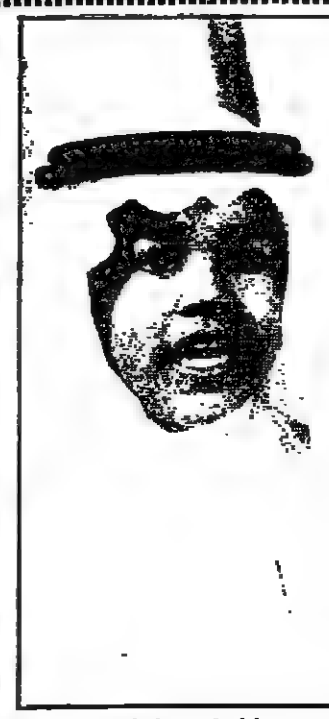
● الاخت دنيا محمد ابراهيم عرف -
جامعة ام القرى
مايستني به جيد ولكه بعيد عن
مجال الطفولة ارجو ان تكون لكتابتك في
مستوى الاطفال وبأسلوب سهل اكثر
وان تكون الموضوعات مناسبة لروضة
الطفل واعلا بك



● لسم سدي
انا يسمع تكت في التلفزيون



● هندي يوسف الراعي
صديقة الروضة



● اياد احمد مليباري
قلبي في جيبتي وساكون صغلي كبير



● ايس احمد مليباري
الدراسة حلو

جولة في بيشة الخضراء.. ارض الثلاثة ملايين نخلة بدعم وتوجيه من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين

بيشة تشهد نهضة تنموية هائلة

بيشة بلد الثلاثة ملايين نخلة .. او بيشة الخضراء كما يسمونها مع الولاية الرشيدة لخطط التنمية الطموحة في مملكتنا الحبيبة بدعم وتوجيه خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين والتي عمت شتى مرافق الانتاج والخدمات والتي واكبت النهضة الشاملة في مختلف القطاعات فقد حظيت بيشة باهتمام المسؤولين في حكومتنا الرشيدة وقد سبقت بيشة نسبة الى واديا الكبير والمسعى باسمها وهو يعد اطلال واهم الاودية في المملكة وتعتبر بيشة من اهم مناطق الانتاج الزراعي بالتمور حيث تشتهر بانتاج افضل اصناف التمور والعنب والحضضات والرمان والجوافة وغير ذلك وكان لابد لنا من جولة داخل منطقة بيشة لنلقى الضوء عليها ونقتنع من خلال هذه الجولة على اهم المشاريع النخيرية بها



● محمد سعد فيض الغامدي رئيس البلدية



● احدى المجمعات الجمالية في بيشة



● مبنى ادارة التعليم

٧ امارات فرعية و ٢٠٠ قرية في منطقة بيشة تحظى باهتمام ورعاية المسؤولين في مختلف المجالات

الطرق الزراعية والسريعة والكبارى والجسور تربط منطقة بيشة بكل انحاء المملكة

مخطط الحضامى والنخيلة - مخطط الجبيرة - مخطط المجمع - مخطط جميع - مخطط خير - مخطط الحاجزة - ويبلغ اجمالي القطع في هذه المخططات ٤٥٤١ قطعة تم توزيع معظمها والباقي ٤٥٤١ قطعة تم توزيعها على ١٥ مشروعا حكوميا جارى توزيعه واصدرت ٢٢٤٢ رخصة فتح محل و ٦٠٠٠ شهادة صحية و ١٢٢٣ رخصة بناء وانجزت البلدية خلال العامين الماضيين ٢٢٢٣ طابعا على حجج الاستحكام ودرعت البلدية ٤٥٨٠ شجرة في الشوارع والحدائق كما تم توزيع عدد من الصداق بمساحة اجمالية قدرها ١٧٤,٤٧٥ مترا مربعا



● ومجمع آخر لإدارة التعليم



● علي عمر المرشد مدير تعليم البنات



● محمد احمد النهري مدير فرع وزارة الزراعة والمياه

زيادة الرقعة الزراعية والاهتمام بالنخيل يضاعف انتاجها الى ١٠٠ الف طن من اجود انواع التمور

مخطط الحضامى والنخيلة - مخطط الجبيرة - مخطط المجمع - مخطط جميع - مخطط خير - مخطط الحاجزة - ويبلغ اجمالي القطع في هذه المخططات ٤٥٤١ قطعة تم توزيع معظمها والباقي ٤٥٤١ قطعة تم توزيعها على ١٥ مشروعا حكوميا جارى توزيعه واصدرت ٢٢٤٢ رخصة فتح محل و ٦٠٠٠ شهادة صحية و ١٢٢٣ رخصة بناء وانجزت البلدية خلال العامين الماضيين ٢٢٢٣ طابعا على حجج الاستحكام ودرعت البلدية ٤٥٨٠ شجرة في الشوارع والحدائق كما تم توزيع عدد من الصداق بمساحة اجمالية قدرها ١٧٤,٤٧٥ مترا مربعا

وتقوم المديرية في بيشة بتقديم كافة الخدمات الميدانية للمزارعين حيث بلغ عدد الزيارات الزراعية في العام الاخير حوالى ١٢٥٠ مرة يقدم فيها المرشدون الزراعيون كافة الارشادات والتوجيهات الزراعية العلمية الحديثة للمزارعين كما تقوم المديرية باعداد واقامة الحقول الارشادية لدى المزارعين بهدف اكساب المزارعين مهارات زراعية حديثة وقد بلغ عدد حقول الارشاد وقامت المديرية بتوزيع ٧٨ حقل ارشاديا وقامت المديرية بتوزيع ٢٦٠ حقل نخلة حديثة على المزارعين مقارئة الاقالات الزراعية والمحافظة على المحاصيل ببلدج ورش حوالى ١٢٤٨٠ دونم و ١٧٢٠ شجرة علاوة على الدورات المستمرة مع المزارعين لاستكشاف الافات والامراض النباتية والمساهمة في اجراء القارئة البيطرية لها مع المزارعين كما قام القسم البيطري بالمديرية بعلاج ٢٨,٤٨٩ حالة وحصص عدد ٢٨,٧٧٦ علاوة على الخدمات الميدانية الاخرى كاستقدام

اجرى الاستطلاع : تاييف الخمرى الغامدي تصوير : مشاري الخمرى الغامدي

حظيت بيشة باهتمام وزارة الزراعة والىاهم التي انشأت بها مديرية عامة للزراعة والىاهم تشرف على تنظيم العمل الزراعي بالمنطقة وتقديم كافة الخدمات في هذا القطاع الهام ويرتبط بها ٣ فروع بالقرن واليشان وتكتل وتبلغ اجمال المحاصيل والخضروات والفاكهة وتشتهر المنطقة بانتاج احسن انواع التمور بحجم انتاج يبلغ ١٠٠,٠٠٠ طن من اجمال عدد النخيل المشر البالغة مليون نخلة تقريبا .. وتامل ان يتضاعف هذا الانتاج الى الضعف

مع تحسين ظروف الانتاج من خلال الارشاد الزراعي وتطوير العمليات الزراعية المختلفة كما تشتهر المنطقة بانتاج العنب والجوافة والرمان والموالح والحبوب المتوفرة في مناطق الحجاز

جزء من طريق رضى الى بيشة بطول ١٧٠ كم بتكلفة قدرها ٢٠٦ مليون ريال . ويوجد هناك طرق اخرى مثل طريق بيشة - تثليث يربط بيشة بالطريق الشرقى الرياض - الوادي - الخميس - الرياض

هذا القطاع الهام ويرتبط بها ٣ فروع بالقرن واليشان وتكتل وتبلغ اجمال المحاصيل والخضروات والفاكهة وتشتهر المنطقة بانتاج احسن انواع التمور بحجم انتاج يبلغ ١٠٠,٠٠٠ طن من اجمال عدد النخيل المشر البالغة مليون نخلة تقريبا .. وتامل ان يتضاعف هذا الانتاج الى الضعف

مع تحسين ظروف الانتاج من خلال الارشاد الزراعي وتطوير العمليات الزراعية المختلفة كما تشتهر المنطقة بانتاج العنب والجوافة والرمان والموالح والحبوب المتوفرة في مناطق الحجاز

مخطط الحضامى والنخيلة - مخطط الجبيرة - مخطط المجمع - مخطط جميع - مخطط خير - مخطط الحاجزة - ويبلغ اجمالي القطع في هذه المخططات ٤٥٤١ قطعة تم توزيع معظمها والباقي ٤٥٤١ قطعة تم توزيعها على ١٥ مشروعا حكوميا جارى توزيعه واصدرت ٢٢٤٢ رخصة فتح محل و ٦٠٠٠ شهادة صحية و ١٢٢٣ رخصة بناء وانجزت البلدية خلال العامين الماضيين ٢٢٢٣ طابعا على حجج الاستحكام ودرعت البلدية ٤٥٨٠ شجرة في الشوارع والحدائق كما تم توزيع عدد من الصداق بمساحة اجمالية قدرها ١٧٤,٤٧٥ مترا مربعا

مخطط الحضامى والنخيلة - مخطط الجبيرة - مخطط المجمع - مخطط جميع - مخطط خير - مخطط الحاجزة - ويبلغ اجمالي القطع في هذه المخططات ٤٥٤١ قطعة تم توزيع معظمها والباقي ٤٥٤١ قطعة تم توزيعها على ١٥ مشروعا حكوميا جارى توزيعه واصدرت ٢٢٤٢ رخصة فتح محل و ٦٠٠٠ شهادة صحية و ١٢٢٣ رخصة بناء وانجزت البلدية خلال العامين الماضيين ٢٢٢٣ طابعا على حجج الاستحكام ودرعت البلدية ٤٥٨٠ شجرة في الشوارع والحدائق كما تم توزيع عدد من الصداق بمساحة اجمالية قدرها ١٧٤,٤٧٥ مترا مربعا

مخطط الحضامى والنخيلة - مخطط الجبيرة - مخطط المجمع - مخطط جميع - مخطط خير - مخطط الحاجزة - ويبلغ اجمالي القطع في هذه المخططات ٤٥٤١ قطعة تم توزيع معظمها والباقي ٤٥٤١ قطعة تم توزيعها على ١٥ مشروعا حكوميا جارى توزيعه واصدرت ٢٢٤٢ رخصة فتح محل و ٦٠٠٠ شهادة صحية و ١٢٢٣ رخصة بناء وانجزت البلدية خلال العامين الماضيين ٢٢٢٣ طابعا على حجج الاستحكام ودرعت البلدية ٤٥٨٠ شجرة في الشوارع والحدائق كما تم توزيع عدد من الصداق بمساحة اجمالية قدرها ١٧٤,٤٧٥ مترا مربعا

مخطط الحضامى والنخيلة - مخطط الجبيرة - مخطط المجمع - مخطط جميع - مخطط خير - مخطط الحاجزة - ويبلغ اجمالي القطع في هذه المخططات ٤٥٤١ قطعة تم توزيع معظمها والباقي ٤٥٤١ قطعة تم توزيعها على ١٥ مشروعا حكوميا جارى توزيعه واصدرت ٢٢٤٢ رخصة فتح محل و ٦٠٠٠ شهادة صحية و ١٢٢٣ رخصة بناء وانجزت البلدية خلال العامين الماضيين ٢٢٢٣ طابعا على حجج الاستحكام ودرعت البلدية ٤٥٨٠ شجرة في الشوارع والحدائق كما تم توزيع عدد من الصداق بمساحة اجمالية قدرها ١٧٤,٤٧٥ مترا مربعا

